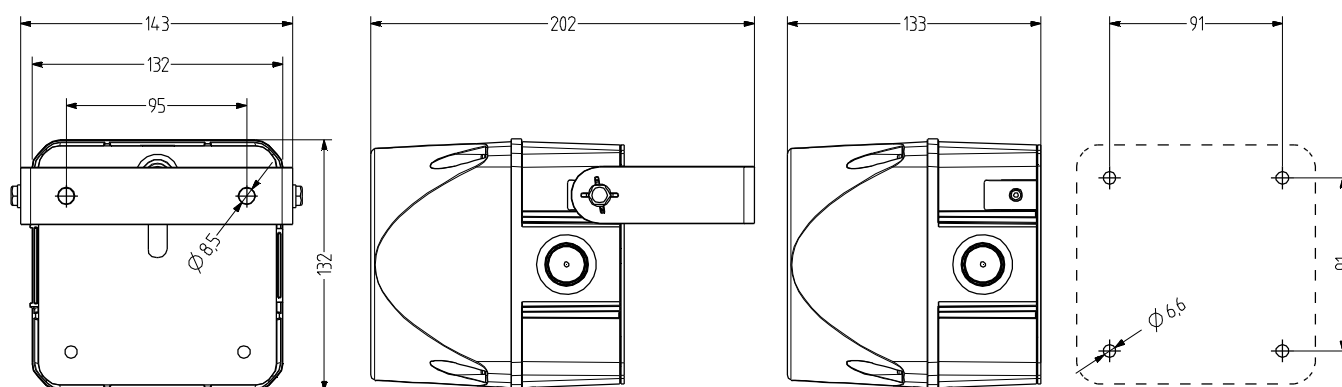


## ASM Mehrtonsirene

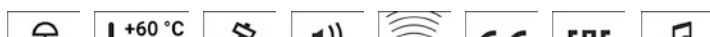
- 132 mm große quadratische Mehrtonsirene
- max. 113 dB (A) Schalldruck
- hohe Schutzart IP66
- optionale Montageart mit Metallwinkel
- 32 Tonarten auswählbar, 3 Tonarten extern ansteuerbar
- Schalldruck mit Potenziometer stufenlos regelbar
- für industrielle und allgemeine Anwendungen
- Mehrtonsirenen-Leuchten-Kombinationen verfügbar



### TECHNISCHE DATEN

Gehäuse	Polycarbonat rot (RAL 3000)
Montageart	beliebig, Schallaustrittsöffnung nach unten oder waagrecht
Leitungseinführung	Rückseite: Durchführungstulle 5-10 mm seitlich: Kabelverschraubung AKV M20×1,5 7-14 mm montierbar
Anschluss-technik	Schraub-/Steckklemme bis 2,5 mm <sup>2</sup>
Leckstrom	0,003 A

Tonart	32 Töne, 3 Töne extern ansteuerbar, siehe Tontabelle
Lautstärke	113 dB (einstellbar durch Potentiometer)
Tonfrequenz	150-2.900 Hz
Einschalt-dauer	100 %
Betriebstemperatur	-30 °C / +60 °C
Schutzart	IP66 & UL Type 4/4x/13
Schlagfestigkeit	IK09
Gewicht	600 g



# ASM

## BESTELLDATEN

Nennspannung	Spannungsbereich (V)	Nennstrom (A)	Netzfrequenz	Artikel-Nr.
24-48 V AC/DC	21-60 V DC 21-53 V AC	0,200	50-60 Hz	874270408
120-240 V AC	80-265 V	0,075	50-60 Hz	874270313



## ZUBEHÖR

Type	Art des Zubehörs	Gewicht	Artikel-Nr.
AMK	Montagesatz zur Kombination von mehreren Signalgeräten der selben Baugröße	10 g	874010900
AB2	Anbausatz für Metallwinkel zur Montage in beliebiger Richtung (z.B. auf Montageplattformen)		874032900
AG2	Flachdichtung für korrekte IP66-Installation auf glatten Oberflächen		874022900
AKV	Kabelverschraubung M20x1,5		698800026

## TONARTEN

STAGE 1 S1	Tone type	Frequency Hz	Pictogram	Repeat rate	Specific application	ASS-T/ADS-T max dB	ASM max dB	ASL max dB	ASX max dB	STAGE 2 S2	STAGE 3 S3
□□□□□□	Tone 01 continuous	660 Hz	=====		Swedish alarm	103	107	114	116	tone 16	tone 12
□□□□□□	Tone 02 continuous	1000 Hz	=====		PFEER toxic gas	97	110	113	121	tone 16	tone 25
□□□□□□	Tone 03 continuous	2400 Hz	=====			106	111	120	125	tone 21	tone 17
□□□□□□	Tone 04 intermittent	420 Hz	- - - - -	0,625 s on / 0,625 s off	Australian alert AS1670	98	106	109	117	tone 21	tone 01
□□□□□□	Tone 05 intermittent	660 Hz	- - - - -	1,8 s on - 1,8 s off	Swedish alarm	103	107	114	117	tone 21	tone 01
□□□□□□	Tone 06 intermittent	660 Hz	- - - - -	0,15 s on / 0,15 s off	Swedish alarm	103	107	114	117	tone 16	tone 01
□□□□□□	Tone 07 intermittent	970 Hz	- - - - -	1 s on, 1 sec off	PFEER Alarm, BS5839-1:2002	99	111	113	122	tone 18	tone 01
□□□□□□	Tone 08 intermittent	970 Hz (950)	- - - - -	0,5 s on/0,5 s off x 3 then 1 s off	ISO 8201 low tone, US Temporal	101	111	113	122	tone 16	tone 03
□□□□□□	Tone 09 intermittent	800 Hz	- - - - -	0,25 s on / 1 s off		108	112	112	124	tone 27	tone 03
□□□□□□	Tone 10 intermittent	700 Hz	- - - - -	0,15 s on / 0,15 s off, total 1 min.	Swedish alarm SS 031711	102	107	112	119	tone 18	tone 02
□□□□□□	Tone 11 intermittent	720 Hz	- - - - -	0,7 s on / 0,3 s off	Industrial Alarm Germany	102	110	111	123	tone 02	tone 29
□□□□□□	Tone 12 intermittent	2400 Hz	- - - - -	0,5 s on / 0,5 s off		106	111	120	126	tone 03	tone 01
□□□□□□	Tone 13 intermittent	2850 Hz	- - - - -	0,5 s on/0,5 s off x 3 then 1 s off	ISO 8201 high tone, US Temporal	97	108	111	120	tone 03	tone 17
□□□□□□	Tone 14 alternating	440 - 554 Hz	□□□□□□	0,4 s (440Hz) / 0,1 s (554Hz)	AFNOR France, NFS 32-001	103	109	109	118	tone 16	tone 01
□□□□□□	Tone 15 alternating	554 - 440 Hz	□□□□□□	1 Hz	Swedish alarm	103	109	109	118	tone 01	tone 16
□□□□□□	Tone 16 alternating	800 - 1000 Hz	□□□□□□	2 Hz		108	113	113	121	tone 02	tone 09
□□□□□□	Tone 17 alternating	2400 - 2900 Hz	□□□□□□	2 Hz		106	111	120	126	tone 03	tone 01
□□□□□□	Tone 18 alternating	1000 - 2000 Hz	□□□□□□	1 Hz	Singapore	107	110	120	127	tone 02	tone 03
□□□□□□	Tone 19 sweeping	500 - 1500 Hz	▲▲▲▲▲	10 Hz		108	113	119	124	tone 02	tone 01
□□□□□□	Tone 20 sweeping	150 - 1000 Hz	▲▲▲▲▲	rising 10 s, 40 s on, falling 10 s	Industrial Alarm Germany	108	113	114	123	tone 25	tone 29
□□□□□□	Tone 21 continuous	400 Hz	=====	simulated horn		101	106	109	115	tone 16	tone 02
□□□□□□	Tone 22 sweeping	500 - 1200 Hz	▲▲▲▲▲	rising in 3,75 s / 0,25 s off	Australian evacuation AS 2220	108	113	117	124	tone 02	tone 09
□□□□□□	Tone 23 sweeping	500 - 1200 Hz	▲▲▲▲▲	rising in 3,5 s / 0,5 s off	Netherlands NEN 2575:2000	108	113	117	124	tone 02	tone 09
□□□□□□	Tone 24 sweeping	500 - 1200 Hz	▲▲▲▲▲	0,5 s on/0,5 s off x 3 / 1,5 s off	Australia AS1670 evacuation	108	113	117	124	tone 02	tone 09
□□□□□□	Tone 25 sweeping	1200 - 500 Hz	▲▲▲▲▲	1 Hz	evacuation Germany, DIN 33404-3	108	113	117	124	tone 02	tone 32
□□□□□□	Tone 26 sweeping	500 - 1200 Hz	▲▲▲▲▲	0,3 Hz		108	113	117	124	tone 01	tone 32
□□□□□□	Tone 27 sweeping	1400 - 1600 Hz	▲▲▲▲▲	rising in 1 s/falling in 0,5 s	NFC 48-265	102	110	119	124	tone 02	tone 09
□□□□□□	Tone 28 sweeping	2400 - 2900 Hz	▲▲▲▲▲	1 Hz		106	111	120	126	tone 17	tone 03
□□□□□□	Tone 29 bell		=====			102	108	120	122	tone 16	tone 02
□□□□□□	Tone 30 slow rise	500 - 2400 Hz	▲▲▲▲▲	siren rising in 3 s, then cont. 2400 Hz		108	113	120	127	tone 16	tone 01
□□□□□□	Tone 31 slow rise	300 - 1200 Hz	▲▲▲▲▲	siren rising in 3 s, then cont. 1200 Hz		108	113	117	124	tone 16	tone 01
□□□□□□	Tone 32 3-tone gong	660-550-440 Hz	□□□□□□	repeating 3-tone gong, 7s		90	93	X	X	tone 29	tone 01
□□□□□□	Tone 32 chime	970 - 800 Hz	□□□□□□	repeating ding-dong, 1 Hz		X	X	113	123	tone 29	tone 01



Elektronisch